

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita
Partita IVA
Codice Fiscale

LA FRAGOLA ALESSANDRA



ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 01.01.2017-31.06.2017
- Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e per le province di Oristano e Sud Sardegna
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico
- Tipo di impiego Incarico di collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità **Schedatura di 180 reperti numismatici** della “Collezione Comunale” del Museo Archeologico Nazionale “G. Asproni” di Nuoro su sistema SIGECWEB.

- Date (da – a) 01.01.2016-31.08.2016
- Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologia della Liguria
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico
- Tipo di impiego Incarico di collaborazione
- Principali mansioni e responsabilità **Revisione schedatura di 1430 reperti** del sito romano di Luni su sistema SIGECWEB.

- Date (da – a) 2014-2016
- Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologia per le Province di SS e NU, Comune di Alghero
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico
- Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione all’allestimento** del “Museo della Città” di Alghero.

- Date (da – a) giugno 2014 - marzo 2015
- Nome e indirizzo datore di lavoro Comune di Alghero (SS)
- Tipo di impiego Contratto a progetto. Progetto “International Augmented Med”- I AM, Programma comunitario ENPI CBC Med; oggetto: Tecnologie Multimediali Interattive, Videomapping applicato ai bb.cc.; Comune di Alghero (SS) UniGE; Generalitat della Catalogna, Associaz. Koniclub, i2Cat (SP); Biblioteca di Alessandria (EG); Municipio Biblo, AUB (Libano); Dipartimento alle Antichità, Università Giordana Scienze e Tecnologia (Jor); Municipio Taybeh, Associaz. Riwaq (Pal); Uff.Nazionale Turismo, Università Manouba (Tun).
- Principali mansioni e responsabilità **Archeologo di riferimento**

- Date (da – a) novembre 2014 – gennaio 2015
- Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza per i beni archeologici per le province di SS e NU, Comune di

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Nurallao (CA)
Ente pubblico
Incarico a progetto
Collaborazione alla **revisione e catalogazione** secondo le normative ICCD dei materiali **archeologici e storici** pertinenti i siti nuragici, punici, romani e medievali del territorio di Nurallao (NU) conservati all'interno dei depositi del Museo Archeologico Nazionale G.A. Sanna di Sassari - 26 casse, schedatura per casse, gruppi tipologici e reperti singoli.
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 15.10.2012 - 15.06.2013
Soprintendenza per i beni archeologici per le province di SS e NU
Ente pubblico
Contratto a progetto
Collaborazione alla **revisione e catalogazione** secondo normativa ICCD delle Collezioni archeologiche conservate all'interno del Museo Archeologico Nazionale G.A. Sanna di Sassari; circa 800 pezzi repertati.
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 06.02.2012-27.09.2012
Obiettivo Lavoro - Comune di Alghero
Agenzia interinale
Dipendente a tempo determinato
Organizzazione e sistemazione logistica del materiale archeologico custodito presso il deposito museale del Comune di Alghero in funzione dell'allestimento del Museo della Città.
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01.09.2009-31.12.2009
Scuola Normale Superiore, Invitalia, MIBAC
Ministero dei Beni e Attività Culturali
Prestazione occasionale
Collaboratore scientifico esperto museale per il *Progetto Poli Museali d'Eccellenza del Mezzogiorno d'Italia*. L'attività ha previsto: studio aree archeologiche, progettazione di schede sito e museo appositamente redatte, sopralluoghi valutativi per stesura relazioni e compilazione delle suddette schede.
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 15.05.2009-23.07.2009
Comune di Alghero (SS)-Ufficio Cultura-Soprintendenza Archeologica di SS e NU
Ente Pubblico
Prestazione occasionale
attività di catalogazione dei reperti di età classica per l'allestimento del museo civico, di cui al progetto "completamento funzionale allestimento Museo della Città", standard ICCD.
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01.09.2008-31.12.2008
Scuola Normale Superiore, Invitalia, MIBAC
Ministero dei Beni e Attività Culturali
Prestazione occasionale
Collaboratore scientifico esperto museale per il *Progetto Poli Museali d'Eccellenza del Mezzogiorno d'Italia*. L'attività ha previsto: studio aree archeologiche, progettazione di schede sito e museo appositamente redatte, sopralluoghi valutativi per stesura relazioni e compilazione delle suddette schede.
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- maggio-agosto 2008
Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
Responsabile scientifico del cantiere di scavo archeologico, Sorso (SS), c/o Stagno di Platamona, sito tardo romano.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- dicembre 2007-febbraio 2008
Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
- Co-responsabile progettazione e allestimento mostra** “La morte, i riti, gli oggetti. La necropoli di Monte Carru. Alghero” e studio funzionale dei reperti.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 09.05.2007-15.11.2007
Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
Cocopro
Responsabile scientifico del cantiere di scavo archeologico, Alghero (SS), Monte Carru, necropoli romana.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01.04.2006-30.11.2006
Centro MAAS - Consorzio Roma Ricerche (IRI), V. Versilia 2, Roma; Cosmic SpA, Roma; ISTI-CNR Pisa; Università degli studi di Ancona.
Ricerca semantic web (strutturazione di metadati ai fini di catalogazione)
Cocopro
Sviluppo prototipo dimostrativo d’insieme per il progetto: *“Architettura web per il Turismo Culturale”* di Roma, per le componenti: 2) INPUT DATI= definizione reperimento dei dati da siti web sorgente (sia con struttura esplicita-XML, sia con struttura riposta-HTML) e/o da banche dati, analisi degli standard di riferimento per tipologie documentali e definizione del mapping tra i dati indigeni e gli std di riferimento, e 3) RAPPRESENTAZIONE ONTOLOGICA= definizione di semantica, modelli dei dati, std di riferimento e dimensioni di interesse.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01.07.2004-31.07.2004
Centro MAAS - Consorzio Roma Ricerche (IRI), V. Versilia 2, Roma
Ricerca nel settore informatico-documentale
Prestazione occasionale
Attività di ricerca: sviluppo in ambiente XML applicato al settore archivi Intersind, IRI e Istituto Gramsci.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- agosto-settembre 2004 e agosto-settembre 2005
Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano
Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
Prestazione volontaria
Responsabile di area, scavi archeologici, Nora (CA), colonia punico - romana
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 12-20 novembre 2003
Regione Toscana; Deloitte Consulting, Roma
Ente territoriale pubblico; S.p.A.
Prestazione occasionale
Docente per il 3° Corso “Risorse del web e sul web. La catalogazione”, Intervento formativo rivolto al personale del sistema museale degli EE.LL. e della Regione Toscana impegnato nella programmazione del settore dei musei e nella valorizzazione dei beni culturali. (Firenze-Pisa, ottobre 2003-marzo 2004). Responsabile: G.Gherpelli.
Materie di docenza: Normative catalogazione e ICCD; Tipologie schede cartacee e digitali; Problemi di uniformità e authority file; Metodologie approccio/organizzazione campagna di catalogazione digitale; Panoramica esperienze europee; Analisi e criteri valutazione di sistemi ipermediali; Valutazione siti web interesse culturale; Internet e metodologie di ricerca; Standard internazionali [SGML, XML, UNIMARC, DC, TEI, EAD, etc.] per la gestione di documenti in formato digitale e loro utilizzo c/o istituti ed enti pubblici e privati; etc..

- Date (da - a) 01.06.2002-30.06.2002
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Eptaconsult, La Spezia
 - Tipo di azienda o settore S.r.l.
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Consulenza e studio preliminare** del territorio della Tenuta di Marinella di Sarzana (SP) in relazione ad un progetto di deviazione di strada provinciale, giugno 2002.

- Date (da - a) 01.08.2000-31.05.2002
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Centro MAAS - Consorzio Roma Ricerche (IRI), V.Versilia 2, Roma
 - Tipo di azienda o settore **Ricerca nel settore informatico-documentale**
 - Tipo di impiego Collaborazione Coordinata e Continuativa - Borsa di studio, rinnovata, relativa a: *"Metodologie e strumenti per il recupero retrospettivo e la conservazione a lungo termine di documentazione digitale - XML, XSL, RDF"*.
 - Principali mansioni e responsabilità **Attività di ricerca.** Soprattutto in ambiente XML (eXtensible Markup Language) Informatizzazione della Guida IRI Serie Nera, consistente nella realizzazione di una strutturazione del testo tramite DTD, di un confronto per appurare le conformità con le regole ISAD in ambiente EAD, quindi della marcatura del testo, della sua validazione con un parser/editor XML e realizzazione di un foglio di stile appropriato. Il risultato finale è stato la realizzazione di un testo multimediale di consultazione della Guida IRI sia off che on line. Ho inoltre partecipato alla realizzazione del recupero della Guida agli Archivi di Stato da ambiente SGML a XML.

- Date (da - a) 28.06.1999-15.10.1999 e 2000
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area e della documentazione tecnica e fotografica** del cantiere di scavo archeologico, Alghero (SS), La Purissima, sito romano con preesistenze nuragiche.

- Date (da - a) 1998-1999 (anno scolastico)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Civici Musei "Villa Paolina", Viareggio (LU)
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione all'attività didattica museale** per la sezione "Egitto e Vicino Oriente" Tale attività ha comportato la predisposizione di materiale didattico per le scuole elementari, medie e superiori rispettivamente suddivise, con prove pratiche di sperimentazione e conseguenti lezioni in aula.

- Date (da - a) agosto-settembre 1997
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area**, scavi archeologici, Cecina, località S.Vincenzino (LI), villa romana e necropoli tardoantica.

- Date (da - a) 1997-1998
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Comune di Cecina, Cooperativa C.A.E.S.A.R., Cecina (LI)
 - Tipo di azienda o settore Ente territoriale pubblico, ente economico
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione, come **operatore didattico**, alla gestione del Museo e Parco Archeologico di S.Vincenzino di Cecina (LI) e del Museo Archeologico della Cinquantina (Cecina-LI).

- Date (da - a) 1996

- Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa (Dipartimento di scienze archeologiche), Comune di Cecina, Soprintendenza Archeologica della Toscana
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore, Ente pubblico, Organismo periferico Min.BB.CC.
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione all'allestimento della mostra permanente "Privata Luxuria", decori e arredi di una villa d'ozio sul Cecina, Villa Romana di S.Vincenzino Cecina (LI).**
-
- Date (da - a) marzo 1995
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologica della Calabria
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni ed Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile scientifico del cantiere di scavo archeologico, Cinquefrondi (RC), sito romano.**
-
- Date (da - a) ottobre-novembre 1994 e 1996
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologica della Calabria
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni ed Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile scientifico, scavi archeologici, Rosarno (RC), antica Medma, stipe votiva greca.**
-
- Date (da - a) agosto-settembre 1993-1995
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area, scavi archeologici, Cecina, località S.Vincenzino (LI), villa romana e necropoli tardoantica.**
-
- Date (da - a) ottobre-novembre 1994-1995
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza archeologica della Calabria.
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Assistente direttore scientifico, scavi archeologici, Monasterace (RC), antica Caulonia, abitato greco.**
-
- Date (da - a) agosto-settembre 1991-1992
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area, scavi archeologici, Nora (CA), colonia punico - romana con preesistenze nuragiche**
-
- Date (da - a) agosto-settembre 1989
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Operatore, scavi archeologici, Cecina, località S.Vincenzino (LI), villa romana e necropoli tardo antica.**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) A.A. 2013-2014
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Pisa
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *2° Diploma di Laurea*
 - Qualifica conseguita **Laurea Magistrale in Archeologia**, tesi di laurea: “Coroplastica funeraria e culto di Telesforo nella Sardegna di età romana”, relatore prof.ssa M.L. Gualandi
Vot. 110/110 e lode
 - Livello nella classificazione nazionale
-
- Date (da – a) Marzo-maggio 2011 e anno accademico 2011
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Pisa, Scuola Medica
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di Paleopatologia.** (Divisione di Paleopatologia, Storia della Medicina e Bioetica; Dipartimento di Oncologia, dei Trapianti e delle Nuove Tecnologie in Medicina), prof. G. Fornaciari.
Corso di Biologia Scheletrica e laboratori, (Divisione di Paleopatologia, Storia della Medicina e Bioetica; Dipartimento di Oncologia, dei Trapianti e delle Nuove Tecnologie in Medicina), dott.ssa S. Minozzi
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza
-
- Date (da – a) 20-31 ottobre 2008
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola Normale Superiore di Pisa
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di Alta Formazione e Specializzazione: *Progettare il Museo: ideazione e comunicazione***
 - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione
-
- Date (da – a) 10-20 marzo 2008
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Progetto ArcheoMed – CNR; borsa di studio
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso internazionale di archeologia marittima mediterranea**
Modulo 2: Strumenti e metodi dell’archeometria per la caratterizzazione, lo studio e la conservazione di manufatti archeologici
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza
-
- Date (da – a) Ottobre 2005
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Cisita - Regione Liguria - Provincia della Spezia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso: “La Rete Museale del Comune della Spezia”**
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza
-
- Date (da – a) 2000
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Consorzio Pisa Ricerche, P.za D’Ancona 1, Pisa
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Classificazione al primo e secondo posto nell’assegnazione di 2 distinte borse di studio/ricerca nel settore informatico documentale applicato ai beni culturali
 - Qualifica conseguita
-
- Date (da – a) Giugno 2000
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Comune di La Spezia
 - Principali materie / abilità

<ul style="list-style-type: none"> professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Idoneità nella selezione per Esperto fornito di Alta Professionalità nell'ambito dei Servizi Museali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>01/09/1998-31/10/1998 Stage pratico presso Archivio Storico Comune di Cortona (AR) Catalogazione e archiviazione analitica e informatica di un fondo d'archivio. Uso del software: "Sesamo" Completamento Master di seguito citato</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>22/09/1997 - 13/03/1998 Master - Scuola Normale Superiore di Pisa, Cortona Sviluppo S.p.A.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>1) Elaborazione e comunicazione di dati testuali e visivi: office automation, gestione di banche dati, progettazione di ipertesti e ipermedia, multimedialità e virtualità, reti e telematica, cartografia digitale; 2) Metodologia e problematiche contemporanee della ricerca archeologica; 3) Tecniche della prevenzione, la valorizzazione dei beni archeologici fra tutela e comunicazione; 4) Metodologie e tecniche dell'indagine sul campo e della conservazione; 5) Sistemi di gestione dei beni culturali, tutela, valorizzazione, allestimenti. Esperto in Gestione e Comunicazione dei Beni Culturali</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>1997 Università degli Studi di Pisa Archeologia e storia dell'arte romana, Archeologia Fenicio-Punica, Archeologia delle Province Romane, Storia Greca, Storia ed epigrafia romana, Storia Medievale, Geografia, Archeologia e Storia dell'Arte Medievale, Storia del Vicino Oriente Antico, Archeologia e storia dell'arte greca, Scienza sussidiarie dell'archeologia, Epigrafia greca, Glottologia, Lingua e letteratura italiana, Lingua e Letteratura Inglese, Lingua e Letteratura Spagnola,....</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Dottore, laurea V.O. in Storia, Fac. Lettere e Filosofia, tesi in archeologia classica: La Necropoli Romana di Nora (CA), relatore prof. G. Bejor Vot. 110/110 e lode</p>
<p>Livello nella classificazione nazionale</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>1987 Liceo Classico "G. Leopardi", Aulla (MS) Maturità Classica</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	Spagnolo
	Inglese
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Buono
• Capacità di espressione orale	elementare in fase di aggiornamento

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Ottima capacità di interrelazione con le persone ed ottima predisposizione a lavorare in squadra.

Capacità personali che si sono ulteriormente rafforzate nell'ambito delle esperienze professionali e lavorative brevemente descritte nel presente curriculum.

Ottima competenza sui materiali soprattutto di epoca romana in particolare ceramici, vitrei e metallici.

Coordinamento scientifico ed organizzativo nell'esecuzione di diversi scavi archeologici. Tale attività comporta la completa gestione di un cantiere di scavo in tutte le sue fasi: coordinamento con l'organismo referente (funzionari Università/Soprintendenze), responsabilità su operatori (manovali e/o studenti) e figure intermedie (restauratori, architetti/disegnatori, fotografi); programmazione degli interventi preparatori (gestione dei budget, acquisto materiali, organizzazione del lavoro); di quelli in fase operativa (scavo, gestione imprevisti, responsabilità documentazione scientifica, grafica, tecnica, fotografica, informatica); e conclusiva (chiusura e messa in sicurezza del cantiere di scavo, supervisione e consegna completa documentazione). Gestione magazzino-deposito di reperti archeologici.

Capacità di lavoro sia in team che in autonomia nella realizzazione di progetti anche innovativi di ricerca, acquisite in particolar modo presso il centro MAAS del Consorzio Roma Ricerche.

Informatica:

- **Esperienza:** Semantic web-ontologie semantiche (OWL); progettazione e sviluppo in ambiente SGML, EAD e XML (DTD e fogli di stile); **Buona conoscenza:** Progettazione-realizzazione sistemi multimediali e pagine Web (HTML); Data base (File Maker, Access, Sesamo), fotografia digitale, foto- ritocco (Adobe Photoshop), Word; **Conoscenza di base:** resto pacchetto Office, **Nozioni:** raddrizzamento alzati (Archis), GIS. Docenza su standard catalografici internazionali e ICCD.
- Uso di sistema operativo Win e Mac; base Linux.

Disegno tecnico:

- **Buona esperienza** nel disegno di reperti archeologici; **esperienza** disegno tecnico di piante di scavo, prospetti, studio stratigrafico degli alzati.

Attrezzature specifiche:

- uso di tacheometro e stazione totale.

Ottima padronanza nella scrittura, buona padronanza nel disegno a mano libera.

Restauro:

- **Esperienza** pratica di base delle tecniche di restauro di materiali archeologici ceramici, bronzei (monete), litici (marmo), acquisita presso laboratorio di restauro dell'Università di Pisa, e di materiali lignei (arredi mobili) acquisita presso bottega di restauro antiquario di Pisa. **Conoscenza** delle tecniche di restauro archeologico e architettonico e di intervento conservativo su cantieri di scavo, acquisita con cicli di lezioni tenute da: ICR di Roma e Opificio delle Pietre Dure di Firenze.

Catalogazione:

- Selezionata nella short list 2010 degli esperti collaboratori tecnico-informatici per il progetto nazionale Portale della Cultura Italiana/MuseiD - Italia dell'ICCU: http://www.iccu.sbn.it/upload/documenti/Short_list_informatici.pdf?l=it. E nella short list 2010 esperti informatici per l'ICCD <http://www.iccd.beniculturali.it/getFile.php?id=1201>

Studi:

- **Realizzazione** Poster per: Incontro internazionale di studio sul "Termalismo antico" (18-20 nov. 1999, Montegrotto Terme - PD).

Pubblicazioni/Saggi:

- *Igea, Faustina, e quei capelli raccolti sulla nuca....*, Archeo 395, gennaio 2018, pp. 16-18.
- *Divinità di tramite e comunicazione non verbale. Oltre i culti egizi: vettori traci nella devozione popolare di età romana a Turrus Libisonis (SS)*, Quaderni di Cagliari 28, 2017, pp. 269-289.
- *Il caos oltre la porta. Una rara testimonianza di culto di soglia da un santuario nuragico di Sardegna in età romana*, in Archeo 394, dicembre 2017, pp. 58-65.
- *Contributo per un approccio informale alla semantica in archeologia, con un cenno agli spesso mal interpretati Open Data*, in Archeomatica, in press.
- *Coroplastica funeraria e culto di Igea e Telesforo nella Sardegna di età romana*, monografia, forthcoming.
- *Coroplastica figurata da un luogo d'acque della Sardegna nord-occidentale: il santuario della Purissima di Alghero*, monografia, forthcoming.
- *Messaggi per l'aldilà: il significato del "guardare lontano". Testimonianze da una sepoltura di età romana dall'Antiquarium di Porto Torres (SS)*, in Quaderni della Soprintendenza Archeologia della Sardegna 27, 2016, pp. 401-407.
- *Il dato numismatico come spia cronologica di frequentazione: il caso del santuario de La Purissima di Alghero*, in Quaderni della Soprintendenza Archeologia della Sardegna 27, 2016, pp.369-399.
- *Tra superstizione e speranza, pratiche di defixiones da Alghero*, in Quaderni della Soprintendenza Archeologia della Sardegna 26, 2015, pp.299-314.
- *Essere scolari nella Sardegna romana*, in Archeo rivista 370, dicembre 2015, pp. 12-13.
- *Il dio sfuggente*, in Archeo rivista 361, marzo 2015, pp.56-65.
- *Il cimitero romano di Monte Carru (Alghero) e la statio di Carbia*, in Atti del Convegno sull'Archeologia funeraria in Sardegna (Sanluri 2011), in press.
- *Instrumenta Scriptoria da sepoltura di età romana a cremazione*, in Studi di Antichità 13, Università degli Studi del Salento, 2016, pp. 243-252.
- *Votivi di età punico-romana dal Santuario nuragico della Purissima di Alghero (SS)*, in Pholia Punica, 8° Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici; Carbonia-S.Antioco, 21 ottobre 2013, in press.
- *Il Santuario nuragico-romano della Purissima di Alghero*, in Quaderni della Soprintendenza per i beni archeologici delle province di Cagliari e Oristano n.25, 2014, pp. 223-242.
- *Resti di necropoli e impianto produttivo di età tardo romana presso lo Stagno di Platamona (Sorso-SS)*, in Erentzias. Bollettino della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro, vol.I, 2011, pp.328-329.
- *Lo scavo della necropoli romana di Monte Carru ad Alghero*, in: Aidu Entos, Sassari 2008, pp.38-40.
- *La morte i riti gli oggetti. La necropoli di Monte Carru. Alghero*. Guida alla Mostra, a cura di D.Rovina - A.La Fragola, Sassari, febbraio 2008.
- *Risorse del web e sul web. La Catalogazione*. Catalogazione, Standard descrittivi, Sistemi ipermediali, Internet e Metodologia di ricerca, Abstract, in Intervento formativo rivolto al personale del sistema museale degli EE.LL. impegnato nella programmazione del settore dei musei e nella valorizzazione dei beni culturali. (Firenze-Pisa, 2 ottobre 2003-5 marzo 2004).
- *Gli Atlantii delle Forme Ceramiche dell'Enciclopedia dell'Arte Antica: ipotesi di progetto per una gestione e fruizione elettronica dei dati in ambiente XML*, in Bollettino d'Informazioni del Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali, Quaderno XII, 2002, fasc.1, della Scuola Normale Superiore di Pisa, Pisa 2003, pp.113-119.
- *La necropoli romana*, in AA.VV., Ricerche su Nora II 1990-1998, Cagliari 2002, pp.99-115.
- *Ceramica comune e altri materiali dalle tombe romane di Nora (CA)*, in: Quaderni della Soprintendenza Archeologia di Cagliari e Oristano, n.17-2000, Cagliari 2002, pp.209-236.

- *XML ed EAD: un'esperienza di trasposizione informatica della Guida all'Archivio dell'IRI Serie Nera*, Abstract, In Proceedings of the 1st Italian Workshop ACM Italian Chapter and ACM Special Interest Group on Applied Computing, Workshop su XML e Conoscenza, Crema, 29-30 Giugno 2001.

- *Riutilizzo di siti nuragici e culti delle acque in epoca romana nella Sardegna nord-occidentale: Il Santuario della Purissima di Alghero (SS). Notizie preliminari: Il sistema di vasche di epoca romana, I materiali*, in Atti dell' Incontro Internazionale di studio sul termalismo antico. Acque minero-medicinali, terme curative e culti delle acque nel mondo romano. (Università di Padova), Montegrotto Terme (PD), Italia, 18-20 novembre 1999, in press.

06.01.2018

Firma

Alessandra La Fragola

